

KURT BRAZDA

Prof. Mag.

Studium an der Hochschule

für Musik und Darstellende Kunst

Abteilung Film und Fernsehen

Diplom in Bildtechnik

Kunstgeschichtestudium

Studium kulturelles Management

Seit 1970 Kameramann (ca. 600 Produktionen für die Film- und Fernsehwirtschaft)

Mitbegründer und Vorsitzender des Verb. Österr. Kameraleute AAC (bis März 2009)

Danach AAC Ehrenpräsident

Vorstandsmitglied der Gesellschaft Bildender Künstler, Künstlerhaus und

Leiter der Sektion „Film“ des Künstlerhauses (12 Jahre)

Beschäftigung mit künstlerischer Fotografie

diverse Ausstellungen im In- und Ausland

Regietätigkeit vorrangig im dokumentarischen Bereich

Österreichischer Kamerapreis „Goldener Kader (Golden Frame)“

Erasmus-Seal

Goldmedaille der Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler, Künstlerhaus

Verleihung des Professorentitels

Fernsehpreis der Erwachsenenbildung

EUXXL Film Award

Lehrauftrag an der Höheren Graphischen Lehr- und Versuchsanstalt in Wien (bis 1992)

Lehrauftrag an der FH Salzburg (bis 2010)

Lehrtätigkeit „Werkstatt Kunstberufe“ Uni- Wien/Verband Wiener Volksbildung(bis 2002)

Schulung für Filmdarsteller AMS/ TEAM 4

Lehrauftrag an der FH St. Pölten

Lehrauftrag an der SAE Wien

Filmcollege Gründer und Dozent

Vorträge und Seminare zum Thema „Bild- und Filmsprache“ und „Berufsbild Kamera“

Gerichtlich beeideter Sachverständiger für Film und Fernsehen

Vorsitzender des WIFAR (Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung)

Gründungsmitglied der Akademie des Österr: Films

Medienpolitische Aktivitäten

Mitarbeit an der Schaffung des österreichischen Filmförderungsgesetzes

Als Landesvertreter Planung und Einsatz für die Errichtung

österreichischer Audiovisionsstrukturen sowie Mitarbeit an der Einrichtung eines modernen

Urheberrechts für Filmschaffende in Österreich

Mitbegründer und stellv. Vorsitzender der Verwertungsgesellschaft für Filmschaffende VDFS (bis 2012)

Regie : (Auswahl)

PICASSO UND DIE VILLA CALIFORNIE
Dokumentarfilm Frankreich/ Deutschland ARTE

DER STILLE EIN RAUM
Dokumentation ORF

PROFILE
Künstlerportraits Ges. Bildender Künstler Österreichs

DRESDEN
Dokumentation ORF

MAGIE DER BANALITÄT
Kurzfilmserie ORF

AUFBRUCH AUS DER DUNKELHEIT Hilfe aus der Depression
Dokumentarfilm ORF BR 3sat

VISIONEN DES ALTERS
Kurzfilmserie ORF

NACH BABYLON UND ZURÜCK
2-teiliger Dokumentarfilm ORF/ARTE

WIENSICHTEN/ANSICHTEN
Franz Vranitzky beschreibt "sein" Wien ORF

GELEBTE TOLERANZ-SYRIEN
Dokumentarfilm ORF/ZDF

DAS VERHÜLLTE LEBEN - RENÉ MAGRITTE
Dokumentarfilm ORF

ALLES SEHR KOMPLIZIERT
Dokumentarfilm

EINE FRAUENGESCHICHTE
Dokumentarfilm BR Phoenix

AN DER SCHÖNEN ROTEN DONAU Österreich 1945-1955
Dokumentarfilm BR

DER MANN AUF DEM BALKON
Dokumentarfilm ORF 3sat

VOM MAKEL DER LANGZEITARBEITSLOSIGKEIT
Dokumentarfilm ORF

WAS HEISST DEN HIER RUHESTAND
Dokumentarfilm 3sat

VRANITKY
Dokumentarfilm

ERSCHLAGT MICH, ICH VERRATE NICHTS
Dokumentarfilm

EVOLUTION AUF B
Dokumentarfilm