



JULIA BUGRAM

*„Wie wir miteinander umgehen ist nicht egal.
Kunst ist politisch. Ob gesellschaftliche Ansagen oder Ruhepol
in der Natur - dieser Bandbreite widme ich mich.“*

KONTAKT

Am Schöngrund 1/3
7572 Rohrbrunn

Atelier: Spengergasse 24/11
1050 Wien

+43 699 1815 1813
julia.bugram@gmail.com
www.juliabugram.com

WERDEGANG & RESIDENCIES

freischaffende Künstlerin seit 2014

AIR Matdot Art Center Bangkok	2026
AIR Neu Delhi (Indien)	2025
AIR Solothurn (CH)	2024
AIR Künstlerstadt Gmünd	2023
AIR ArtLodge	2022
AIR ArtLodge	2021

VEREINE & CHARITY

Vorstandstätigkeit IntAkt	seit 2018
GEDOK München	seit 2023
Saloon Wien	seit 2021
Künstlerhaus Wien	seit 2020
IntAkt	seit 2017
(internationale Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen)	
IG Bildende Kunst	seit 2014

AUSBILDUNG

2024-2026	Angewandte - Arts & Economy (Master)
2016-2019	Kunstschule Wien (Abschluss)
2012-2021	Akademie der bildenden Künste (kein Abschluss)
2008-2014	Wirtschaftsuniversität Wien (WU Wien) Abschluss B.Sc. (WU) - Bachelor in Betriebswirtschaft
15.12.1988	Geboren in Wien, österr. Staatsbürgerschaft

EINZELAUSSTELLUNGEN / PROJEKTE (Auszug)

2026	Sie war(en) da, Frau* schafft Raum, Wien Kuratierung: Anna Valentina Ennemoser Gegenerzählungen, Südburgenland open studio, MATDOT Art Center, Bangkok, Thailand
2025	Widerstand und Neugierde, Stockerau OFFEN. Südburgenland
2024	Open Studio, Vienna Art Week Female Powers: Resistance & Curiosity, Kunsthaus S11, CH Kuratierung: Dr. Martin Rohde
2023	Raising Hands, Schwarzenbergplatz, Wien
2022	Raising Hands, Stephansplatz, Wien
2021	Sexualisierung & Selbstbestimmung, rote Wand, Künstlerhaus Wien, Wien
2019	Achtung Ameisen!, SHIFT, 1100, 1170, 1210, Wien
2018	Achtung Ameisen!, SOHO in Ottakring, Wien Kuratierung: Ula Schneider

GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNGEN / PROJEKTE (Auszug)

2026	feminism, what else?, AG18, Wien Kuratierung: Sabine Fellner paper unlimited 2.0, Museum Krems, Krems BID- Biennale Internationale della Donna, Triest, Italien Kuratierung: Marlene Steinz Erzähl mir nicht, wer ich bin! Ausstellungsbrücke, St.Pölten Kuratierung: Theresia Pumhösel
------	---



JULIA BUGRAM

KUNSTPREISE

Publikumspreis
Erich Grabner Grafikpreis 2026

SHORT LIST NOMINIERUNGEN

Erich Grabner Grafikpreis 2026
ö. Grafikwettbewerb - Ferdinandeum 2025
Koschatzky Art Award Stipendium 2022

STIPENDIEN / ANKÄUFE / FÖRDERUNGEN

Sammlungsankauf Land Niederösterreich 2026
Sammlungsankauf Land Burgenland
Stipendium (Land NÖ) Residency Bangkok
Projektstipendium Bildrecht - Bangkok
ö Botschaft Bangkok - Residency Bangkok

Stipendium (Land NÖ) Residency Neu Delhi 2025
ö Kulturforum Delhi, Ausstellung & Residency

ö Kulturforum Bern, Ausstellung Solothurn 2024

Stipendium (Bildrecht) Residency Solothurn 2023
Stipendium (Land NÖ) Residency Solothurn
Förderung (Otto Mauer Fonds) Katalog
Publikationsförderung (Bildrecht) Katalog
Bezirk Landstraße (MA7) Raising Hands

Bezirk Josefstadt (MA7) Raising Hands 2020

SHIFT, Basis Wien, Achtung Ameisen 2018

Wissenschaftsstipendium MA7
Achtung Ameisen 2017

GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNGEN (Auszug)

- 2025 We should all be feminists, SAC Bucharest
Kuratierung: Sabine Fellner
We should all be feminists, öst. Kulturforum Istanbul, Türkei
Kuratierung: Sabine Fellner
- 2024 Körperlichkeit & Papier, Galerie Michaela Stock
Vier Frauen, kein Todesfall, kleine Galerie, Wien
Kuratierung: Barbara Mithlinger
Motherhood 2, Retramp-Galerie & Hilbert-Raum, Berlin
Kuratierung: Hannah von Ginkel
- 2023 Frauen*figuren, Galerie Nothburga, Innsbruck
Kuratierung: Barbara Fuchs
Systemrelevant, Künstlerhaus Wien
Kuratierung: Günther Oberhollenzer
reflections of shock, Kunsthaus Kärnten
Kuratierung: Paula Marschalek
- 2022 Veränderungen, Gedok München, DE
Kuratierung: Christina Kirchmayer
what the fem!, Nordico Stadtmuseum, Linz
Kuratierung: Klaudia Kreslehner
Sisterhood, Galerie Michaela Bella, Wien
Kuratierung: Sophie Haslinger
was wäre wenn du sichtbar bist?, never at home
Kuratierung: Livia Klein
- 2021 Die Wiener Jammerei, MQ - Q21, Wien
Kuratierung: Osama Zatar
Sexualisierung & Selbstbestimmung, Parallel Vienna
- 2020 Schätze im Alltäglichen, Galerie grenzART, HL
Kuratierung: Sonja Gansterer
- 2019 Das Integral der Stimme, Parallel Vienna
Wagram mag man, Galerie Augenblick, Kirchberg
Kuratierung: Wolfgang Giegler
- 2017 perception of moments, WUK, Wien
- 2016 Surroundings of the self, Festsaal, Bezirksamt 1090