

Malgorzata Bujnicka lebt seit 1998 in Wien, wo sie 2004 ihr Studium der performativen Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste - anfangs bei Prof. F.X. Ölzant und Prof. Angela Bulloch, schließlich bei Prof. Monica Bonvicini - mit Auszeichnung abgeschlossen hat. 2012 absolvierte sie zusätzlich DAE (Design, Architektur und Environment beim Prof. J. Skone) und KKP (Kunst und Kommunikative Praxis) Prof. B. Putz Plecko) Studium an der Universität für angewandte Kunst. Die aus dem polnischen Sopot/Danzig stammende Künstlerin wurde mit zahlreichen Preisen z.B. Polnische Akademie der Wissenschaft) ausgezeichnet. Sie war Stipendiatin der Slade School of Fine Art in London, wo sie bei Prof. Phyllida Barlow studierte. Ihre Arbeiten präsentierte sie bereits bei mehreren internationalen nationalen Kunstausstellungen, u.a. 2019 Internationales Symposium in Kalabrien (Italien), 2014 Einladung zu der 3-wöchigen Künstler/Innen Klausur im Stift Rein. 2008 Internationales Festival in Judenburg „Ferne Nähe“, 2007 in der Bruno-Kreisky-Stiftung in Wien; 2006 bei dem Internationalen Festival der Kunst in Valmiera (Lettland) und Belgrad (Serbien), „Globi Award“- Videofestival in MAK.

Preise

2017	3. Preis „ART AWARD“, Berufsvereinigung der bildenden Künstler/Innen Österreich
2014	„Camp 111“ Künstler/Innen Symposium, Teneriffa
2013	Steirische Künstler/Innen-Klausur im Stift Rein Gastatelier im WUK, Wien
2010	Emanuel und Sofie Sussmann Stiftung Förderstipendium
2007	1.Preis für polnische Künstler/Innen, PAN, Wien
2005	Artist in Residenz im Österreichischen Kulturforum, Warschau (Polen)
2004	Meisterschulpreis für die Diplomarbeit, Akademie der Bildenden Künste, Wien
2003	Stiftungsförderung, Prof. Mag. Art. Hedwig Zens
2002	Auslands-Stipendium (Erasmus) für die Slade School of Fine Art in London
2001	Ordentliches Stipendium für ausländische Studierende, Universität Wien