

Uta Heinecke Vita | CV

Uta Heinecke wurde 1973 in Haldensleben, in der ehemaligen DDR, geboren. Die Flucht aus Ostdeutschland führte Uta Heinecke 1984 als Jugendliche nach Budapest, wo sie vier Jahre lebte. Später maturierte sie in Hamburg und studierte Malerei und Grafik an der Akademie der bildenden Künste in Wien und schloss ihr Studium 1998 mit dem Diplom in der Meisterschule Damisch ab.

Uta Heinecke ist Mitglied der Künstlergruppe MAMÜ (Budapest), dem Verein Arcade (Mödling) sowie Vorstandsmitglied im Künstlerhaus Wien. Sie ist Gründungsmitglied und Obfrau des Vereines i.Ku (Verein des internationalen und interdisziplinären Kulturaustausches).

Sie nahm an zahlreichen internationalen Symposien, AIR, Einzel- und Gruppenausstellungen in Belgien, Deutschland, Frankreich, Island, Italien, Japan, Korea, Niederlande, Österreich, Polen, Rumänien, Slowakei, Senegal, Türkei und Ungarn teil.

Die letzte große Einzelausstellung fand im September 2022 in der Galerie Limes in Komarno, Slowakei statt. Im November 2022 erschien ein 20-seitiger Artikel in der ungarischen Kunstzeitschrift Kortárs (Zeitgenosse) mit 31 Abbildungen ihrer Werke.

Uta Heinecke was born in Germany in 1973. At the age of 11 Uta Heinecke fled with her family East Germany to Budapest, Hungary, where she lived for four years. After finishing High School in Hamburg, Germany, she studied painting and graphic arts in Austria at the Vienna Academy of Fine Arts with Gunter Damisch (diploma 1998).

Uta Heinecke is member of the artist group MAMÜ, Budapest; the Arcade Association in Mödling, Lower Austria and board member in Künstlerhaus Wien (Vienna). She founded and operates the Association i.Ku, Association of Interdisciplinary and International Cultural Exchange in Vienna.

She took part in numerous symposia, solo- and group exhibitions in Galleries, Museums and Art Fairs in Austria, Belgium, France, Germany, Hungary, Iceland, Italy, Japan, Korea, The Netherlands, Poland, Romania, Senegal, Slovakia and Turkey.

The latest bigger solo-exhibition took place in the Limes-Gallery in Komarno, Slovakia. In November 2022, a 20-page article with 31 illustrations of Heinecke's works appeared in the Hungarian art magazine Kortárs (Contemporary).

weitere Informationen / For further information visit www.utaheinecke.at