

## Ausstellungen / Projekte (Auswahl):

2022

Otto Haesler und Kurt Schwitters betreten das Atelier von Anna Oppermann, Kunstverein Celle

Loving Others – Modelle der Zusammenarbeit (Co-Kurator), Künstlerhaus Wien

2020

egami, Künstlerhaus Thurn & Taxis, Bregenz

Zur Architektur des Buches, Kunstraum SUPER, Wien

2019

Ankäufe des Landes Vorarlberg 2018, Galerie allerArt Bludenz

2018

Countdown – Zum Neubeginn einer Institution (Kurator), Künstlerhaus Wien

12 aus 83: Shortlist des Jubiläumsfonds der Dornbirner Sparkasse. Stadtmuseum Dornbirn

2017

Countdown – Zum Neubeginn einer Institution, Künstlerhaus Wien

2016

Celle: How to Make the World Work, Künstlerhaus Wien

Aneignung. Zugriff und Inbesitznahme im Kunstraum, k 48 Wien

Die Kunst der Frau – Freundinnen und Komplizinnen, VBKÖ Wien

2015

Der Raum nach dem Raum, Kunsthaus Mürz

Die Kunst der Frau – Freundinnen und Komplizinnen, VBKÖ Wien

Rewind & Replay, Galerie Hollenstein Lustenau

2014

In-Formation (Kurator), Künstlerhaus Wien

War was, Heeresgeschichtliches Museum Wien

Die Würde des Künstlers, MUSA Wien

600 Mio. – Freunde und Komplizen, Künstlerhaus Wien

Celle: Die Welt, Künstlerhaus Wien

2013

In-Formation (Kurator), Künstlerhaus Wien

Das ist doch die Möglichkeit Überhaupt, Kunsthalle Exnergasse Wien

Soul Love (See You through the Night), Salzburger Kunstverein

Sarajevo Transit, Collegium Artisticum Sarajevo

Soul Love (My Love Ain't No Love Without Your Love), Kunstverein Baden

2011

Produktion und Schwesterfelder (Kurator), Künstlerhaus Wien

Between Inner And Outer Space (Co-Kurator), Viennale Filmfestival

Beziehungsarbeit – Kunst und Institution, Künstlerhaus Wien

Expanded Painting, Visarte, Projektraum M54 Basel

2010

Produktion und Schwesterfelder (Kurator), Künstlerhaus Wien

Soul Love (Singles), Café Paris Syndrom, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig

2008

zeitraumzeit, Künstlerhaus Wien

Painting Sitting Cooking, Künstlerhaus Bregenz

Filmart (Kurator), Schikaneder Kino Wien

2001

Vom Selbstzweck der Farbe, MUSA Wien

1998

Kunsttransfer, Diagonale Graz

Infowar, Ars Electronica Linz

1997

Kaplan, Galerie Cult Wien

1996

K 1, Künstlerhaus Bregenz

SG 96/4, Stadtinitiative Wien

1995

Source / Resource, Villa allerArt Bludenz