

CURRICULUM VITAE Mag. art DORA KUTHY

www.dorakuthy.com

Persönliche Daten:

Geburtsdatum/ort: 13.06.1981/Budapest, Ungarn
Staatsbürgerschaft: Österreichisch
Familienstand: Ledig
Adresse: Frankenberggasse 7/2/16,
1040 Wien, Österreich
Telefon: 0043 650 8905447
E-mail: dorakuthy@yahoo.it



Foto: Petra Lutnyk, 2019

Ausbildung/Schulen:

2008 – 2014 Universität für angewandte Kunst
Kunstpädagogik und Kunstvermittlung:
Design, Architektur und Environment für Kunstpädagogik
(James Skone)
Textil – Freie, angewandte u. experimentelle künstlerische
Gestaltung (Barbara Putz-Plecko)
Wissenschaftliche Diplomarbeit: „Der Wirt und das Wiener
Wirtshaus. Mythos, Soziotop und Wirtschaftsfaktor.“

2008 – 2016 Kunst und Kommunikative Praxis (Barbara Putz-Plecko)

WS 2012 und 2010 Leistungsstipendium (für den
Studienerfolg im Jahr 2009/2010) auf der Universität für
angewandte Kunst

Berufliche Tätigkeiten:

2014-dato Lehrerin bei der Höhere Bundeslehranstalt für Mode
und künstlerische Gestaltung Herbststrasse 104,
1160 Wien

2014-2016 Atelier Boesner – Workshopsleiterin, Boesner, Wien

2013-2014 Wissenschaftliche Mitarbeiterin der Universität für
angewandte Kunst Wien – EU Projekt Discover
Peace in Europe

August/September 2011 Peggy Guggenheim Collection, Venedig, Italien
Assistenz Intern Coordinators, Führungen

Ausstellungen (Auswahl):

Oktober 2021 "Junge Kunst in alten Räumen", Altes Gericht, Eggenburg
Mai 2021 "Wie ernst nimmst du dich?", Textilgalerie, Wien
December 2017 "Eröffnung", Textilgalerie, Wien
September 2017 "Arte in corte", Villa Pia, Cornate d'Adda, Italien
November 2016 "O.T.T.O", Educult Museumsquartier, Wien
November 2015 "three dots", Galerie Z, Hard, Voralberg
Juli 2014 "Messze még a tenger", Lábás Ház, Sepsiszentgyörgy, Rumänien
Juni 2014 "Busy lines", Galerie Z, Hard, Voralberg
Februar 2014 „Baldachini“, Forum Stadtpark, Graz
Oktober 2013 "Mitgift", Galerie Bildetage, Wien/Leipzig
Juni 2013 "Etwas mit Geste", Galerie Z, Hard, Voralberg
November 2012 "À bout de soufflé", UMAGO im Wirtshaus Adlerhof, Wien
Oktober 2012 "Landnam Island", Galerie ZWEITRAUM, Wien
Juli 2012: „The ESSENCE 2011“ Jahresausstellung der Universität für angewandte Kunst Wien , Künstlerhaus Wien
Juli 2011: „Textiles Unbehagen“, Galerie Stephan Stumpf, München, Deutschland
Februar 2011 „Ornamental Structures: Figure and Ground“, Charlama Depot Gallery, Sarajevo, Bosnien und Herzegovina

Geplante Ausstellung:

September 2022 "Flow", Barockschlößl, Mistelbach

Publikationen:

Susanne Jalka (Hrsg., 2018): DENKEN. KUNST. FRIEDEN. Wien, De Gruyter Verlag, Edition Angewandte

Tiger Camera 2015 Photo Competition, Copenhagen, Denmark: Borders

Universität für angewandte Kunst, Univ.- Prof Barbara Putz-Plecko (Hrsg., 2013): Ornamental structures. Figure and ground. Wien – Sarajevo

Privaten Interessen:

Organisation Friedensbim (www.friedensbim.com) Reisen (u.a. Im Jahr 2007/08 Weltreise), Sport treiben (Volleyball, Boxen und Fitnessstudio) und Kino.

Sprachen:

Italienisch (Muttersprache)
Ungarisch (Muttersprache)
Deutsch (Ausgezeichnet)
English (Ausgezeichnet)
Französisch (Gut)
Spanisch (Grundkenntnisse)

Wien, 18/3/2022