BIOGRAPHIE

SILKE MAIER-GAMAUF

ROMANA HAGYO und SILKE MAIER-GAMAUF arbeiten seit 2014 mit gemeinsamer Autorinnenschaft an künstlerischen Projekten, die das Verhältnis zwischen Raum und Geschlecht* fokussieren, beispielsweise die Arbeiten „Straßenballade“, „Test.Test.Liegen“, Straßenballade und „Abrieb und Lagenlook“.

2021 ist die Publikation „Über das Wohnen im Bilde sein“ von Romana Hagyo in künstlerischer Zusammenarbeit mit Silke Maier-Gamauf bei Passagen Verlag erschienen.

- 1992-97 Studium der Malerei und Grafik an der Akademie der bildenden Künste Wien
Prof. Anton Lehmden und Prof. Eva Schlegel
- 1997 Studium am Central St. Martins College of Art and Design, London
- 2003 Stipendium in Montreal, Kanada
- 2004 Förderpreis des Landes Vorarlberg
- 2013 Stipendium Paliano, Italien
- 2008 Gründung des Vereins INSTITUT TEXTUR
- seit 2009 Mitglied des Netzwerks Emergence of Projects, www.eop.at
- seit 2014 künstlerische Zusammenarbeit mit Romana Hagyo, <https://hagyo-maiergamauf.org>
- 2019 Gabriele Heidecker Preis (gemeinsam mit Romana Hagyo für das Projekt: Straßenballade)
längere Auslandsaufenthalte in Indien, Tibet, USA (Chicago, New York)
- 2021 Artist in Residence in der Nida Art Colony, Litauen lebt
und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Wien

PROJEKTORGANISATIONEN, KURATORISCHE TÄTIGKEITEN

- 2020 **Zurücklassen – Aufgreifen – Aneignen**, Notgalerie Seestadt Aspern, Wien und Architekturforum
Linz, FLUSS - NÖ Fotoinitiative, Wolkersdorf; Organisation in Zusammenarbeit mit Maria Hanl
- 2017 **P A U S E**, Ausstellung im Projektraum Mag 3, Wien
- 2015 **P A U S E**, Ausstellung und Filmreihe, Artenne, Nenzing
- 2012 **Passagen**, Ausstellungsorganisation, Monat der Fotografie, Mag 3, Wien
- 2010 - 2017 **GEHEN IN.. X / WALKING THROUGH.. X**, Bratislava (2010), Belgard (2011), Thessaloniki (2014),
Projekt/Symposion, Organisation in Zusammenarbeit mit R. Hagyo, L. Lehner, M. Hubinger,
C. Degenhardt.
- 2000 - 2001 **artists on location – artists in motion**, Warschau: Laboratorium des Zentrums für Moderne Kunst.
Krakau: Galerie Otwarta Pracownia. Wien: artLab der Galerie Hilger, Organisation in
Zusammenarbeit mit D. Mayer
- 1997 **anwesend / abwesend – das Dorf**, Projekt/Ausstellung, Nenzing, Vbg

PUBLIKATIONEN

Über das Wohnen im Bilde sein, Romana Hagyo in künstlerischer Zusammenarbeit mit Silke Maier-Gamauf,
Passagen Verlag

Andere Geschichte(n), Künstlerhaus Wien, 2017; *weitermachen*, Ingrid Gaier (Hg), 2016; *Wiener Wunderkammer*,
Gruppenausstellung, 2015; *Danube Dialouges*, Gruppenausstellung, Katalog, 2014; *Silke Maier-Gamauf –*
Katalog, 2013; *the RED*– Gruppenausstellung, 2013; *eyes on*, Monat der Fotografie 2012; *unORTnung*,
Gruppenausstellung Katalog, Wien, 2011; *West*, Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, St. Pölten; Galerie
Prisma, Bozen; *SOHO in Ottakring*, Wien; *zeichnungsArten*, Art Bodensee, Dornbirn; *Janus*, Artmagazin, 6/2000;
artists on location – artists in motion, Katalog, Gruppenprojekt/-ausstellung; *New Austrian Spotlight –*
zeitgenössische Kunst aus Österreich, Artothek des Bundes, Bundeskanzleramt, Wien; *Silke Maier*, Katalog 1998-
1999; *Theresienstadt*, Theresienstadt, Prag, Budapest, Wien, Tel Aviv, Los Angeles, 1998

ÖFFENTLICHE ANKÄUFE / SAMMLUNGEN / MITGLIEDSCHAFTEN

Artothek des Bundes, Wien / Sammlung der Kulturabteilung der Stadt Wien – MUSA, Wien /
Sammlung des Landes Vorarlberg / Illwerke-Sammlung, Bregenz /
Mitgliedschaften: IG Bildende Kunst, Saloon Wien, IG Bildende Kunst Vorarlberg,
Künstlerhaus Wien, FLUSS / NÖ Initiative für Foto- und Medienkunst