

BRIGITTE SASSHOFER

„**V**ischgrät **V**erlegt im Eichen **W**ald „

Die Arbeit thematisiert die zunehmenden Großstadtfluchten (aus nicht artgerechter Massenmenschhaltung) bzw. die Sehnsucht nach Wohnen im Grünen, mit allen ökologischen und räumlichen Problemen, wie zum Beispiel Platz-u. Ressourcenbedarf. Widersprüchliche Aspekte einer Naturauffassung als gehobene Ausstattungskategorie für private Lebensräume, dargestellt in einer komisch-absurd-kritischen Konstellation / Installation:

3 Topfpflanzenständer für 21 Stellplätze auf 4 m² Eichenparkett fischgrätverlegt im Eichenwald .