© klaus fritsch

DI Anita Steinwidder
Plastische Kunst | Mixed Media | Nachhaltigkeit in der Kunst

*1973 | in Judenburg, Austria

Mitglied der IG Bildende Kunst
Mitglied der Künstlerhaus Vereinigung
Mitglied der Künstler:innengruppe quit nature
Mitglied von TFR (Theresa Feodorowna Ries) Archive

Anita Steinwidder lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Wien. Als graduierte Architektin (TU Graz), gründete sie 2002 das Modelabel STEINWIDDER und beschäftigte sich 15 Jahre konzeptuell mit der Wiederverwertung von Textilmüll. Während dieser Zeit beteiligte sie sich an Modeprojekten, -Shows und -Ausstellungen im In- und Ausland. In Folge einer Neupositionierung ihrer künstlerischen Arbeit entstanden seit 2014 Kombinationen von Fundstücken mit textilen Verarbeitungstechniken in Form von plastischen Kunstobjekten und Assemblagen.

PREISE
2012 | Gewinnerin des *Modepalast best of 10 Award*
2011 | Gewinnerin des Produktionspreises für Mode der Wirtschaftskammer Wien, *AFA AWARDS*
2011 | Gewinnerin des *GREEN & CLEAN FASHION AWARD*

ÖFFENTLICHE KUNSTANKÄUFE
2021 | Land Steiermark, Universalmuseum Joanneum, Neue Galerie Graz;
2019 | Mode- und Kostümsammlung der Universität für angewandte Kunst
Zahlreiche Ankäufe durch private Kunstsammler.

AUSWAHL VON KUNST-AUSSTELLUNGEN, -PROJEKTE & -MESSEN
2025 | YONU YOKUTE – AUF ZU NEUEN UFERN; Solo Ausstellung mit musikalischer Intervention (Karim Thiam, SEN|A) Im Rahmen der Bezirksfestwochen Rudolfsheim-Fünfhaus; Amtsgebäude 15. Bezirk; Wien (A)
2025 | YONU YOKUTE – ON THE MOVE; Solo Ausstellung mit musikalischer Intervention (Karim Thiam, SEN|A) SPEKTAKEL; Wien (A)
2025 | NATUR, DIE UNS ATMET; Gruppenausstellung; Galerie Stiegenwirt; Wullersdorf (A)
2025 | TRASH & TREASURES; Gruppenausstellung; Galerie KRAS; Wien (A)
2024 | *STEINWIDDER | MAI – ALLES GEHT WEITER.*; project statement; Anita Steinwidder und Dora Mai; PARALLEL Editions; Wien (A)
2024 | *ZWISCHENRUF NATUR – KULTURTAGE AM MARKT*; Beteiligung an dem Ausstellungsprojekt der Gruppe *quit nature*; Meidlinger Markt; Wien (A)
2024 | *GETTING MYSELF A THICKER SKIN*; Intervention; PARALLEL VIENNA; Wien (A)
2024 | *WAS BLEIBT UND WAS ENTSTEHT*; Solo Ausstellung; Rollwerk; Wien (A)
2024 | *WOMAN ARTIST ON THE MOVE*; Gruppenausstellung; Galeria Domu Norymberskiego – Nuremberg House Gallery; Krakau (PL)
2024 | *UN PARADISO AMARO *VISITA DI RAVENNA*; Gruppenausstellung; Polo delle Arti di Ravenna; Ravenna (I)
2024 | *REBUILDING*; Solo Ausstellung; DAS SPEKTAKEL; Wien (A)
2023 | *OPAQUE MEMORIES by Dora Mai & Anita Steinwidder*; project statement; PARALLEL VIENNA; Wien (A)
2023 | *ALLES GEHT WEITER*; Duo-Ausstellung (Dora Mai & Anita Steinwidder); Galerie Grenzart; Hollabrunn (A)
2023 | *UN PARADISO AMARO | BITTER PARADISE*; Gruppenausstellung; Österreichisches Kulturforum; Rom (I)
2022 | *MILKY WAY IM LUFTWAGGON*; Performance Beteiligung.; Riesenrad; Wien (A)
2022 | *TROPHIES*; Solo Ausstellung; Franz & Gloria; Wien (A)
2022 | *BIRTH! SCHOOL! WORK! DEATH! the little house we used to live in*; Solo Ausstellung; Austrian Fashion Association; Wien (A)
2022 | *RENEWAL*; Solo Ausstellung; Galerie M2; Wien (A)
2021 | *LADIES AND GENTLEMEN, Das fragile feministische Wir*; Gruppenausstellung; Universalmuseum Joanneum; Neue Galerie; Graz (A)
2020 | *QUARANTARIUM: Resilience in the Time of COVID19*; online Gruppenausstellung; Kooshk Residency in Zusammenarbeit mit Mohsen Gallery und dem Österreichischem Kulturforum; Teheran (IR)
2016 | *REFASHIONING AUSTRIA*; Gruppenausstellung; austrianfashion.net in Kooperation mit Liu Haisu Art Museum und der Österreichischen Botschaft; Shanghai (CN)
2014 | *THE LOVE SHOW*; Gruppenausstellung; glanz&gloria; Wien (A)

2002 – 2014 | Zahlreiche Teilnahmen an Modeschauen, Ausstellungen und Projekten in Peking, Havanna, Colombo, London, Paris, Berlin, Zürich, Wien und Graz.